

Özay Fecht

Spielalter: Mitte 40 bis 50
Größe: 1.58
Haare: schwarz
Augen: braun
Sprachen: Türkisch, Englisch, Französisch, Spanisch

Gesang: professionelle Jazzsängerin

Ausbildung: Pantomimeausbildung bei Marie Luise Anger in Berlin
Private Schauspielunterricht bei Angela Winkler
Method Acting bei Susan Batson (Actor's Studio) in New York

Preise: Bundesfilmpreis für die Rolle in „40qm Deutschland“ als beste Darstellerin
Türkischer Filmkritikerpreis für die Rolle in „Das Blaue Exil“ als beste Nebendarstellerin

Kino

Regie

2004	Brudermord	Yilmaz Arslan
2000	Auslandstournee	Ayse Polat
2000	Kanak Attak	Lars Becker
1999	Yara	Yilmaz Arslan
1998	Ich Chef, Du Turnschuh	Hussi Kutlucan
1996	Kriegsbilder	Heiner Stadler
1993	Das Blaue Exil	Erden Kiral
1992	Happy Birthday Türke	Doris Dörrie
1989	The Rose Garden	Fons Rademaker
1989	Jenseits von Blau	Christoph Eichhorn
1986	40 Quadratmeter Deutschland	Tevfik Baser

Fernsehen (Auswahl)

Regie

2005	Inshallah	Stefan Holtz
2005	Bis in die Spitzen – Folge 11	Erwin Keusch
2004	Abschnitt 40 – Viel zu heiß	Andreas Senn
2003	Eva Blond	Hermine Huntgeburth
2003	Der Augenblick der Begierde	Bettina Woernle
2003	Kasabanin Incisi TV-Serie, Türkei	Haluk Bener
2002	Denninger – Mallorcakrimi	Mathias Tiefenbacher
2001	Denninger – Der Mann mit den zwei Gesichtern	Christopf Eichhorn
2001	Denninger – Der Tod des Paparazzo	Christopf Eichhorn
1998	Kinderärztin Leah – Auf der Flucht	Hartmut Griesmayr
1996	Alles wegen Robert de Niro	Helmut Förnbacher
1996	Tatort – Aida	Klaus Emmerich
1995	Wolffs Revier – Ibrahims Ehre	Rolf Liccini
1991	Pizza Colonia	Klaus Emmerich

Kurzfilme

Regie

2005	Femme Fatal	Sükriye Dönmez
2004	Weiße Lügen	Taies Farzan
2003	Kismet	Ismail Sahin
1999	Weites Meer	Emre Koca
1999	Der Knopf (eigene Produktion)	Özay Fecht